

ROTA DO FRESCO NO ALENTEJO

VIANA DO ALENTEJO ALVITO SÃO CUCUFATE VILA NOVA DA BARONIA

APRECIE O CANTE ALENTEJANO



7 nov (sab) – Oscartur, Leça da Palmeira, 06h45; Porto, Boavista, Café Convívio 07h00. Seguimos até **VIANA DO ALENTEJO** (almoço e visita). **ALVITO** (visita) e **ODIVELAS**.

A Rota do Fresco no Alentejo é um roteiro turístico focado na descoberta da pintura mural a fresco, que se encontra em igrejas, capelas e ermidas da região. O programa inclui visitas a Viana do Alentejo, Vila Nova da Baronia, Alvito, São Cucufate e Portel, permitindo aos visitantes apreciar a arte e a história locais.

VIANA DO ALENTEJO

Realce para o Castelo e a Igreja Matriz. Classificado como monumento nacional, o Castelo de Viana do Alentejo compreende um conjunto arquitetónico composto atualmente por três elementos distintos: **recinto amuralhado, Igreja Matriz de Nossa Senhora da Anunciação e Igreja da Misericórdia.** Encostada às muralhas a Igreja Matriz dedicada a Nossa Senhora da Anunciação é um dos templos manuelinos mais interessantes de Portugal. No recinto do castelo, um **cruzeiro renascentista** mostra duas comoventes figuras, uma Pietá e uma Virgem do Leite. **Visita ao Santuário de Nossa Senhora de D'Aires, considerado uma das referências do barroco regional,** pela erudição do seu programa decorativo, **fortemente influenciado pelas obras de Frederico Ludovice e do Barroco mafrense,** e pela organização espacial onde se denotam claras influências do trabalho de Gian Lorenzo Bernini na **Basílica de São Pedro em Roma,** em elementos como o altar.



ALVITO

Visita da Igreja Matriz de Alvito, onde encontraremos um fresco de vanguarda do final do século XV, recentemente restaurado. **Percurso a pé pela maior concentração de portais manuelinos de todo o baixo Alentejo.**



Na sede do grupo coral "Papa-Borregos" assista a uma atuação de CANTE ALENTEJANO. CANTE ALENTEJANO, considerado Património Mundial pela UNESCO

Jantar, alojamento e pequeno-almoço no Hotel O Gato 4* Odivelas (Ferreira do Alentejo) ou similar.

8 nov (dom) – SÃO CUCUFATE (visita) e VILA NOVA DE BARONIA (almoço e visita).

RUÍNAS ROMANAS DE SÃO CUCUFATE

Incurção no mundo dos frescos romanos, das “villas romanas”. A descoberta de pinturas murais nas ruínas de São Cucufate contribuiu para colocar este importante marco da história local no caminho da rota dos frescos. As pinturas estiveram durante muito tempo escondidas por detrás de uma camada de cal.



VILA NOVA DA BARONIA

A Ermida de Santa Ágata ou Santa Águeda ou São Neutel é uma ermida quinhentista de romaria, inscreve-se na arquitetura gótico-mudéjar, particularidade alentejana do estilo gótico. Inicialmente dedicada a S. Neutel (possível corrupção do nome do papa “Eleutério”), passou a ter como padroeira Santa Águeda, depois do terramoto de 1755. O seu interior está totalmente revestido de pintura mural, de diferentes épocas (desde o início do século XVII até ao final da centúria setecentista), evidenciando bem a tradição alentejana de pintar, na totalidade, o interior dos espaços religiosos. Na Capela dos Passos em Vila Nova da Baronia o destaque que vai para a pintura mural do século XVII que retrata as "Obras Corporais da Misericórdia" com símbolos da paixão de Cristo na abóbada da capela-mor e episódios da vida de Cristo.



Depois descemos à Vila para apreciar as “popias alentejanas, chás e cafés na Mercearia Spira.

Regresso ao PORTO e a LEÇA DA PALMEIRA. Chegada pelas 20h30.

INCLUINDO: 2d autopullman-luxo. **PENSÃO COMPLETA** (2 almoços e 1 jantar). Hotel O Gato 4* Odivelas (Ferreira do Alentejo) ou similar. Visitas. Guia acompanhante. Seguro Multiviagens.

EXCLUINDO: Bebidas e extras particulares. **SUP. QUARTO INDIVIDUAL – EUR = 45,00**

7 e 8 de novembro de 2026

€ 275,00