

IMPERDÍVEL EM LISBOA

MEET VAN GOGH EM BELÉM

21 Nov (sab) — LEÇA DA PALMEIRA: OSCARTUR – 07h45, PORTO, Boavista; café Convívio – 08h00 em direcção a Lisboa. Almoço. Jantar e alojamento no Hotel 3K Europa 4* ou similar.

Tarde – a famosa exposição MEET VAN GOGH no Terreiro das Missas (Belém).

O Terreiro das Missas, em Belém, recebe uma exposição interativa dedicada a celebrar as obras de Vincent Van Gogh.

Esta é, sem dúvida, uma **exposição artística fora do normal**: tira uma *selfie* numa recriação em tamanho real do quarto de Van Gogh, toca a tinta da sua paleta, utiliza um microscópio para descobrir os materiais utilizados pelo pintor, participa numa casa ao tesouro, atua como curador de obras de Van Gogh e aplica a teoria de cores e a perspectiva para criar os teus próprios quadros.

Em Meet Vincent Van Gogh fazemos parte da vida e dos trabalhos mais famosos do pintor. Ao longo do trajeto, projecções de tirar o fôlego e um áudio-guia fornecem informações detalhadas sobre Van Gogh.

Tempo livre na Baixa Pombalina.



21h30 no TEATRO POLITEAMA

" ESPERO POR TI NO POLITEAMA "

* Mais que um MUSICAL * Mais que uma revista * Mais que uma Comédia

Filipe La Féria preparou um grande espetáculo de Revista que vos fará divertir, emocionar e vos dará força, coragem, esperança e alegria e permitirá passar uma noite inesquecível e divertida.

Num espetáculo de Revista moderna e alegre, onde toda a atualidade social, política, desportiva e artística será passada em revista, em números cómicos e hilariantes que ficarão para sempre como um dos belos e divertidos momentos da vossa vida.

Com um elenco de estrelas, composto de gente nova e cheia de força e alegria como a grande cantora e atriz Vanessa, o extraordinário FF, a magnífica fadista e atriz Filipa Cardoso, o versátil e maravilhoso Filipe de Albuquerque, as duas grandes revelações do musical Severa, o jovem e cómico João Frizza, a escultural cantora e atriz Bruna Andrade, o impagável Jonas Cardoso, além de oito bailarinos portugueses, dirigidos por Marco Mercier e também a música de Miguel Amorim e Miguel Camilo, a direção vocal de Tiago Isidro em canções sofisticadas e com um esplêndido guarda roupa nunca visto em palcos portugueses.



22 Nov (dom) – “ Almada Negreiros e os Painéis ” no Museu Nacional de Arte Antiga

Almada Negreiros (1893-1970) é uma figura maior do modernismo português. Dedicou-se ao desenho, à pintura, à literatura, ao teatro, e, ao longo dos anos, à procura de um fundamento universal para a criação artística. Foi na geometria que encontrou uma ferramenta para estudar as manifestações artísticas de épocas passadas e, ao mesmo tempo, uma inspiração para o seu próprio trabalho.

Ao longo de décadas, Almada elaborou uma proposta de agregação de múltiplas pinturas deste Museu, imaginando-as num retábulo único, que incluía os Painéis de São Vicente, de Nuno Gonçalves. Baseando-se em pressupostos geométricos, definiu o posicionamento das obras, sugerindo que o seu destino original seria a Capela do Fundador, no Mosteiro da Batalha. Esta sua investigação resultou numa produção ímpar, esbatendo fronteiras entre investigação e criação de arte.

Recentemente, algumas das suas obras foram objeto de estudo por parte de investigadores das áreas da matemática e das belas-artes, interessados na compreensão dos traçados geométricos em causa, o que permitiu o restauro da obra até hoje inédita Estudo em fio dos painéis de São Vicente (1950), para esta ocasião. Nesta sala expõem-se ainda: Os quinze painéis na Capela do Fundador (1960), obra nunca antes apresentada na sua forma completa, e dois desenhos, também inéditos, que mostram como a partir de uma pintura do Museu Ecce Homo Almada Negreiros desenvolveu o seu caminho para a abstração. **MERCADOS DE NATAL.**

Almoço. Pelas 15h30 regresso ao Porto e a Leça da Palmeira. Chegada pelas 19h30.

INCLUINDO: Viagem autopullman-luxo. PENSÃO COMPLETA (2 almoços e 1 jantar).

Alojamento no Hotel 3k Europa com jantar ou similar. VISITAS INCLUÍDAS. Bilhete 1ª Tribuna (EUR 30,00)

EXCLUINDO: Bebidas, outras visitas e extras de carácter particular. Sup. quarto IND. EUR = 35,00

21 e 22 de Novembro de 2020

€ 240,00