



3 a 12 abril 2026

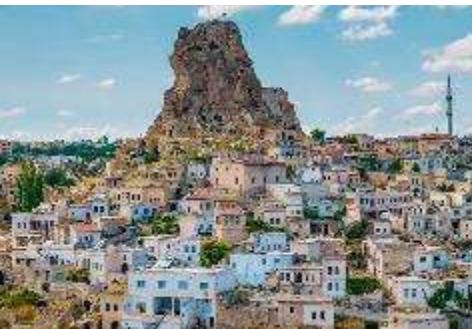
À descoberta da Turquia

A Turquia foi o coração de três Impérios: o Hitita (há 3000 anos), o Império de Bizâncio (entre o séc. V e 1453), e o Império Otomano (desde 1453 até 1918), sendo um país antigo e singular... Da riquíssima cidade de Istambul, à lunar Capadócia ou às praias do Mediterrâneo, a Turquia possui uma área de 780.000 Km², estando localizada entre dois continentes: Europa (Trácia) e Ásia (Anatólia), separadas pelo Bósforo, estreito de Istambul. Os seus múltiplos contrastes, vão fazer com que desfrute uma experiência inesquecível. O ponto de partida será Istambul, a antiga Constantinopla (ou ainda a mais antiga Bizâncio)... Venha daí!

1º dia – 03 ABRIL (6ª feira) – ALCOBAÇA | LISBOA | ISTAMBUL: Encontro na Rua Dr. Brilhante (junto à farmácia Magalhães). Transporte ao aeroporto de Lisboa. Assistência ao embarque e partida, pelas 06h05, em voo Turkish Airlines, com destino a Istambul. Chegada às 12h45 e transporte para almoço. Acompanhados de guia local, saída para uma visita panorâmica da cidade. Destaque para a visita ao Mercado das Especiarias, também chamado “Bazar Egípcio”, perto da Ponte Galata, na foz do “Corno Dourado”. A profusão de cores e variedades irão surpreendê-lo. Visita da Mesquita Rustem Pasha. Escondida no movimentado bairro de Eminonu, esta mesquita é uma das joias escondidas de Istambul. Projetada por Mimar Sinan para Grão-vizir Rustem Pasha, a mesquita é famosa pelos seus requintados azulejos feitos de Cerâmica İznik. O seu brilho arquitetónico e a arte dos azulejos fazem dela um dos exemplos mais bem preservados do design de mesquita otomana. Continuação para o Hotel Occidental Taksim 4* ou similar. Jantar e alojamento.

2º dia – 04 ABRIL (sábado) – ISTAMBUL: Pequeno-almoço no hotel. Saída para continuação da visita de Istambul. Viajaremos pelas várias épocas que marcaram a cidade, nomeadamente quando esta se tratava de Bizâncio e Constantinopla. Apreciaremos monumentos e vestígios grandiosos das épocas em que a cidade teve o nome de Bizâncio, de Constantinopla e Istambul: a Praça de Sultanahmet, outrora o Hipódromo Romano (séculos III-IV d.C.), preserva ainda vestígios do local onde decorriam importantes acontecimentos desportivos e sociais – corridas de carros – com capacidade para cerca de 100.000 pessoas. Continuação para a Mesquita do Sultão Ahmet (séc. XVII), conhecida pelo nome de Mesquita Azul (deve-se à cor azul e verde predominante nas paredes e cúpulas). É a única mesquita com 6 minaretes em toda a Turquia, o que a torna única entre as outras mesquitas otomanas. Na Praça, ergue-se outro monumento magnífico, a Basílica de Santa Sofia (Santa Sabedoria), considerada na época da sua construção, como a maior e mais sagrada de Constantinopla, sendo actualmente um museu de uma beleza inigualável. Visita, ainda, do Palácio de Topkapi, a residência dos sultões otomanos dos séculos XV a XIX. Almoço durante as visitas. O dia termina no labirinto encantado que é o Grande Bazar (em turco, Kapalıçarsi), um dos mais antigos do mundo, com cerca de 3.500 lojas e onde podemos encontrar objectos dos mais comuns aos mais inesperados. Regresso ao hotel. Jantar e alojamento.

3ºdia – 05 ABRIL (domingo) – ISTAMBUL | ANKARA: Pequeno-almoço no hotel. Partida para Ankara, capital da Turquia, localizada na região da Anatólia Central. Trata-se de um importante centro comercial, cultural e industrial e é hoje a segunda maior cidade do país. Ninguém diria que inicialmente era somente conhecida pela lã Angorá. Produzida a partir do coelho angorá, sua pelagem longa, sedosa e incrivelmente leve encantou a aristocracia europeia a partir do século XVIII, tornando-se símbolo de luxo, requinte e delicadeza. Chegada e almoço. De tarde, visita ao Museu das civilizações da Anatólia, onde encontramos inúmeros vestígios da Idade da Pedra, do Neolítico, da civilização Hírita, Frígios e Urartianos. Desfrutará, ainda, de uma coleção fantástica de toda a herança antiga e tradicional da Turquia. De seguida, visita do memorável Mausoléu de Ataturk, o fundador da República Turca. Continuação para o New Park Hotel 5* ou similar. Jantar e alojamento.



4º dia – 06 ABRIL (2ª feira) – ANKARA | CAPADÓCIA: Pequeno-almoço no hotel. Partida para a Capadócia, podendo apreciar a bela paisagem do famoso Lago Salgado, durante a viagem. Capadócia é um local único no mundo, com fantásticas paisagens vulcânicas, cidades subterrâneas dos primeiros cristãos e milhares de igrejas esculpidas na rocha com fantásticas pinturas a fresco, estando classificada como Património Mundial pela UNESCO. Almoço durante o percurso. Passagem pelo Vale Pasabag com a suas majestosas chaminés de fada erguendo-se do solo da Capadócia, alcançando alturas impressionantes de 15 metros. Estas formações rochosas peculiares, semelhantes a cogumelos gigantes, guardam segredos milenares em suas entranhas. O Vale dos Monges, como também é conhecido, revela uma história extraordinária do século V, quando devotos monges cristãos esculpiram santuários e mosteiros nas entranhas vulcânicas desta terra sagrada. Visita da Cidade Subterrânea de Özkonak, uma das joias ocultas da Capadócia, esculpida nas profundezas da rocha vulcânica. Özkonak apresenta um labirinto de túneis, portas de pedra, poços de ventilação e orifícios de comunicação inteligentes que antes conectavam seus diferentes níveis. Passagem, ainda, pelos Vale de Avcilar e Vale dos Pombos, paragens obrigatórias devido às suas paisagens espectaculares, repletas de formações rochosas únicas, conhecidas como "chaminés de fadas". Chegada ao Hotel Barceló 5* ou similar. Jantar e alojamento.

5º dia – 07 ABRIL (3ª feira) – CAPADÓCIA: Pequeno-almoço no hotel. Dia inteiramente dedicado à visita desta fascinante região, única no mundo, devido às suas paisagens lunares. A Capadócia deve a sua criação às erupções de alguns vulcões, hoje extintos. A lava e as cinzas expelidas pelos vulcões, constituíram um «Tufo» muito mole que a chuva e o vento escavaram e esculpiram. Esta maravilha da natureza foi enriquecida com a chegada dos primeiros cristãos, que escavaram o “tufo” para se refugiarem e fugirem às perseguições dos romanos, construindo Igrejas, mosteiros e cidades subterrâneas. Visita da Fortaleza de Uchisar, uma fortaleza natural, elevando-se 50 metros acima do solo, e que representa um dos mais extraordinários exemplares arquitetónicos da Turquia antiga. A sua silhueta imponente domina o horizonte, contando histórias milenares através de suas rochas esculpidas pelo tempo. Continuação para Göreme e visita do Museu ao Ar Livre (Património Mundial da UNESCO), que alberga mosteiros e igrejas rupestres com frescos bem preservados. Visita, ainda, do Vale Vermelho. Este vale deve seu fascínio aos tons vivos de vermelho que dominam a paisagem. As rochas, erodidas pelo vento e pela água ao longo de milhões de anos, exibem uma rica paleta de carmesim, terracota e ocre. Terminaremos as visitas na vila de Avanos, famosa pela produção de cerâmica artesanal, desde os tempos dos hititas. Regresso ao hote. Após o jantar no hotel, saída para um “Turkish Floor Show”, durante a qual terá oportunidade de assistir a um espectáculo de várias danças tradicionais turcas, num ambiente bastante animado. Regresso ao hotel e alojamento.

6º dia – 08 ABRIL (4ª feira) – CAPADÓCIA | KONYA | PAMUKKALE: Pequeno-almoço no hotel. Partida para a antiga capital do Império Seljúcida – Konya, a cidade mais religiosa da Turquia.

Paragem para visita do Caravanserai de Sultanhan, um dos maiores e mais bem preservados da Anatólia. O Caravanserai de Sultanhan era um tipo de estalagem fortificada ("palácio de caravanas") que servia como local de descanso seguro e apoio para comerciantes e viajantes que percorriam as antigas rotas comerciais terrestres, como a Rota da Seda, na Turquia. Trata-se de um exemplo impressionante da arquitetura seljúcida do século XIII. Continuação da viagem e almoço durante o percurso. Chegada a Konya e visita do Museu de Mevlana, complexo que é constituído pelo antigo convento dos Derviches Dançantes e Mausoléu de Mevlana – famoso místico islâmico e fundador da ordem Mevlevi. Além do seu túmulo poderá ver, ainda, objectos utilizados no convento, instrumentos musicais, livros, etc. A viagem prossegue para Pamukkale, paisagem Património mundial, com as suas piscinas termais de origem calcária, que se assemelham a bacias brancas gigantescas, onde a água desce em cascata numa colina. Visto à distância, o panorama lembra um manto de algodão, daí o nome Pamukkale que traduzido do turco significa “Castelo de Algodão”. Tempo livre para observar este planalto e andar pelas piscinas rasas (em área específica). Continuação para o Hotel Colossae Thermal 5* ou similar. Jantar e alojamento.

7º dia – 09 ABRIL (5ª feira) – PAMUKKALE | HIERAPOLIS | APHRODISIAS | KUSADASI: Pequeno-almoço no hotel. Saída para visita de Hierápolis, antiga cidade termal fundada por volta do ano 190 a.C, pelo rei de Pérgamo, que prosperou durante a época romana. A cidade foi construída sobre as piscinas termais, com um belo teatro e uma vasta necrópole. Continuação para a cidade romana de Aphrodisias, um dos locais de escavação mais prestigiados do mundo, financiado pela National Geographic Society. Na cidade da Deusa Afrodite, Deusa do Amor e da Beleza, os



artistas de Aphrodisias produziram algumas das esculturas mais sofisticadas do mundo antigo. Almoço na região. Continuação para Kusadasi, cidade localizada na costa turca do Mar Egeu, cujo nome significa “ilha do pássaro” em turco. Chegada ao Hotel Korumar 5* ou similar. Jantar e alojamento.

8º dia – 10 ABRIL (6ª feira) – KUSADASI | ÉFESO | KUSADASI: Pequeno-almoço no hotel. Saída para visita à cidade da Deusa Artemisa: Éfeso, cujo templo constitui uma das 7 Maravilhas do mundo da Antiguidade. Para a religião cristã, Éfeso foi a cidade onde S. Paulo veio pregar muitas vezes e onde S. João escreveu o seu evangelho; sendo aqui, também, construída a primeira das Sete Igrejas do Apocalipse. A conservação da cidade é excepcional, mantendo até hoje edifícios e calçada das ruas. Destaque para a Biblioteca de Celso, Templo de Adriano, Ágora, Teatro, Casa de Banho Pública, Odeon, ou a “Casa do Amor”... Almoço na região. Uma forte tradição da Igreja Católica afirma que São João trouxe a Virgem Maria para Éfeso e que ela ascendeu ao céu de Éfeso, pelo que a visita incluirá o sítio arqueológico da Basílica de São João e a Casa da Virgem Maria. Situada no alto de uma montanha dominando o mar Egeu no meio da floresta, a Casa foi convertida em capela. É um lugar de peregrinação para os cristãos e é, igualmente, venerada pelos turcos como lugar sagrado. Regresso a Kusadasi, ao hotel. Jantar e alojamento.

9º dia – 11 ABRIL (sábado) – KUSADASI | PERGAMON | TRÓIA | ÇANAKKALE: Pequeno-almoço no hotel. Partida para Pergamo, antigo centro intelectual do Mundo Antigo. A cidade abrigava a segunda maior biblioteca do mundo (que já continha 200.000 volumes manuscritos), tendo sido o local onde o “papel pergaminho” foi inventado. Aqui verá o teatro mais bem conservado do mundo antigo, bem como o local do Altar de Zeus, o Templo do Imperador Trajano, o teatro helenístico, ou a biblioteca. Almoço na região. Saída para a famosa cidade de Troia. Iremos visitar o lendário palco da “Ilíada” de Homero, o cerco de Troia por guerreiros espartanos e aqueus da Grécia nos séculos 13 ou 12 a.C. podendo ainda ver uma réplica do famoso cavalo de Troia. Continuação para Çanakkale, uma cidade costeira localizada no lado sul de Dardanelos. É a segunda maior cidade turca, composta de ambos os territórios Europeus e Asiáticos (sendo a primeira Istambul). Chegada ao Hotel DoubleTree by Hilton Canakkale 5* ou similar. Jantar e alojamento.

10º dia – 12 ABRIL domingo) – ÇANAKKALE | ISTAMBUL | LISBOA | ALCOBAÇA: Pequeno-almoço no hotel. Saída com destino a Istambul. Chegada e almoço. Início de um cruzeiro no Bósforo, canal de 36 quilómetros entre o Mar Negro e o Mar de Mármaro, que proporciona magníficos panoramas da sua costa, embelezada por palácios, fortalezas, jardins e tradicionais casas de madeira (Yalis). É percorrendo o Bósforo que se consegue ver e sentir que se está realmente entre dois continentes: a Europa e a Ásia. Desembarque e continuação para o aeroporto de Istambul. Assistência ao embarque e saída para Lisboa, em voo da Turkish Airline, às 20h30. Chegada a Lisboa pelas 23h35 e transporte para Alcobaça.

FIM DOS NOSSOS SERVIÇOS.

Preço por pessoa em quarto duplo (Grupo mínimo de 25 participantes): € 2.300,00

Suplemento para quarto individual: € 450,00

Opcional “Turkish Floor Show” na Capadócia (incluindo show, bebidas, transporte e assistência de guia): € 70,00 por pessoa

SINALIZAÇÃO AQUANDO DA INSCRIÇÃO DE € 700,00 E LIQUIDAÇÃO TOTAL 20 DIAS ANTES DA PARTIDA.

Preço inclui: Passagem aérea Lisboa | Istambul | Lisboa, em classe económica em voos Turkish Airlines, com direito ao transporte de 1 peça de bagagem até 23kgs, incluindo taxas de combustível e aeroportuárias; Transfer Alcobaça/Lisboa e vice-versa; Assistência por guia-delegado da Agência durante toda a viagem; Transporte em autocarro de turismo durante todo o percurso; Alojamento e pequeno-almoço em hotéis de 5* e 4* durante o circuito (9 noites); Pensão Completa durante toda a viagem, começando com o almoço do 1º dia e finalizando com o almoço do 10º dia (19 refeições); Todas as visitas e entradas mencionadas no itinerário; Cruzeiro no Rio Bósforo; Guia local turco de língua portuguesa durante todo o circuito; Auriculares durante as visitas; Taxas de cidade; Seguro de viagem; IVA e todas as taxas em vigor.

Não inclui: Bebidas às refeições; Visitas e entradas em monumentos não especificadas como incluídas; Gratificações obrigatórias aos guias locais e motoristas; outras despesas de carácter pessoal.

Viagem elaborada por Around Parallel, Lda - RNAVT 4531

Consulte as condições gerais de viagem da Programação 2024 – extrato do Dec. Lei 199/2012.

Seguro de responsabilidade Civil da Companhia Zurique, Apólice 009245879. Em cumprimento da Lei nº144/2015, para resolução de conflitos de consumo, deverá ser contactada a comissão arbitral do Turismo de Portugal. Programa elaborado em 21/11/2025.

Informações & Reservas: 919 059 147 e 913 895 555

comercial@around-parallel.pt / www.around-parallel.pt